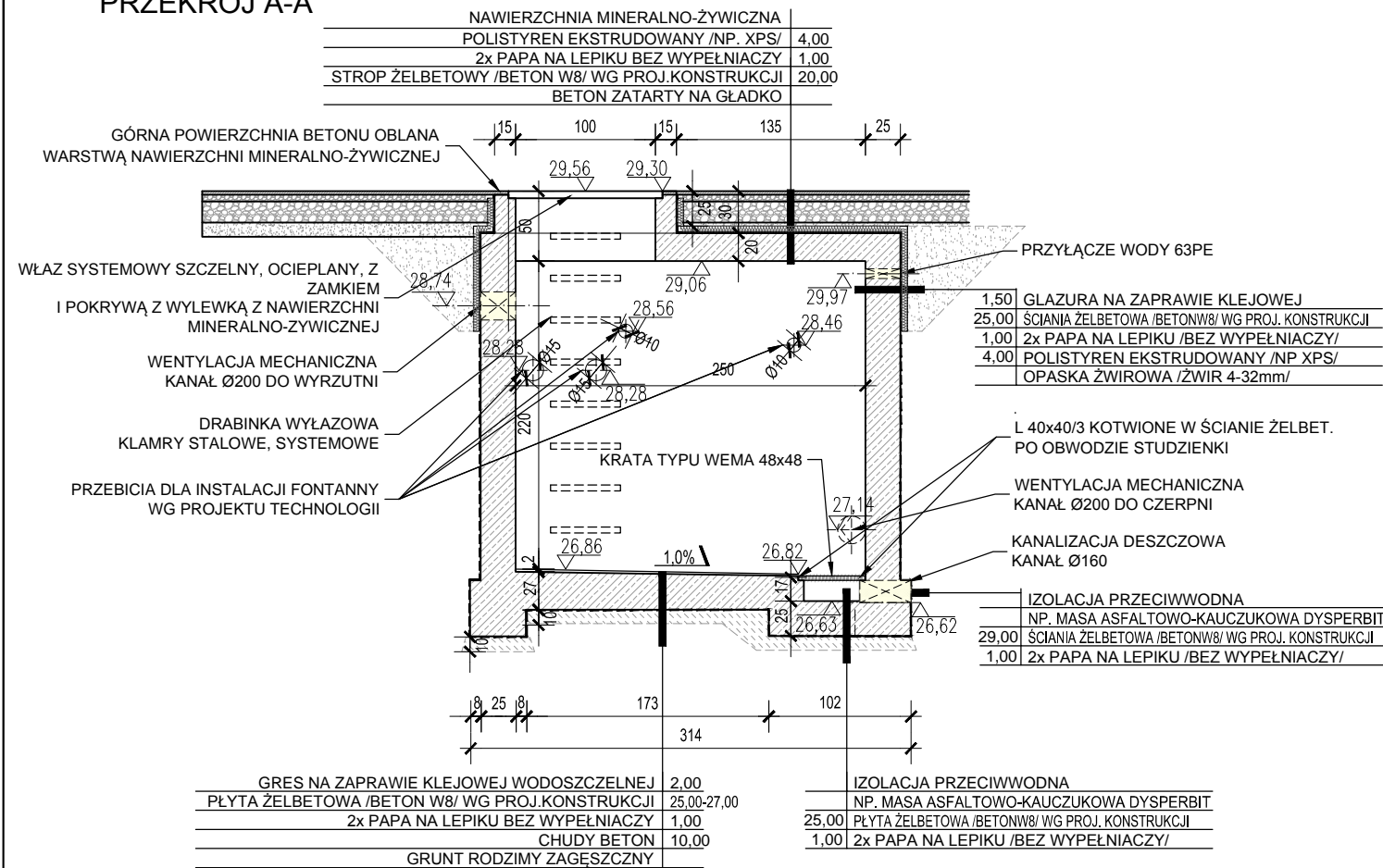
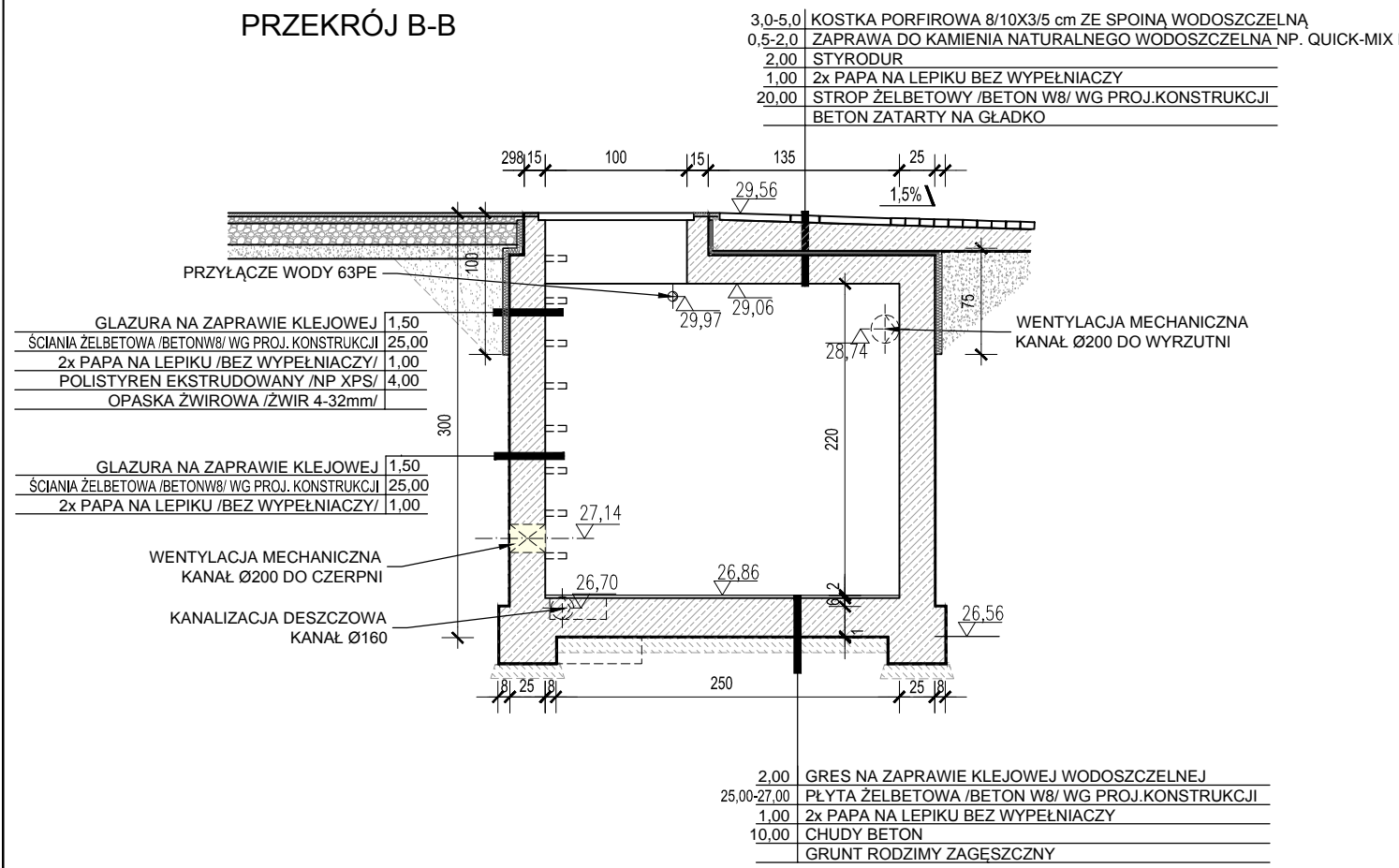


### PRZEKRÓJ A-A

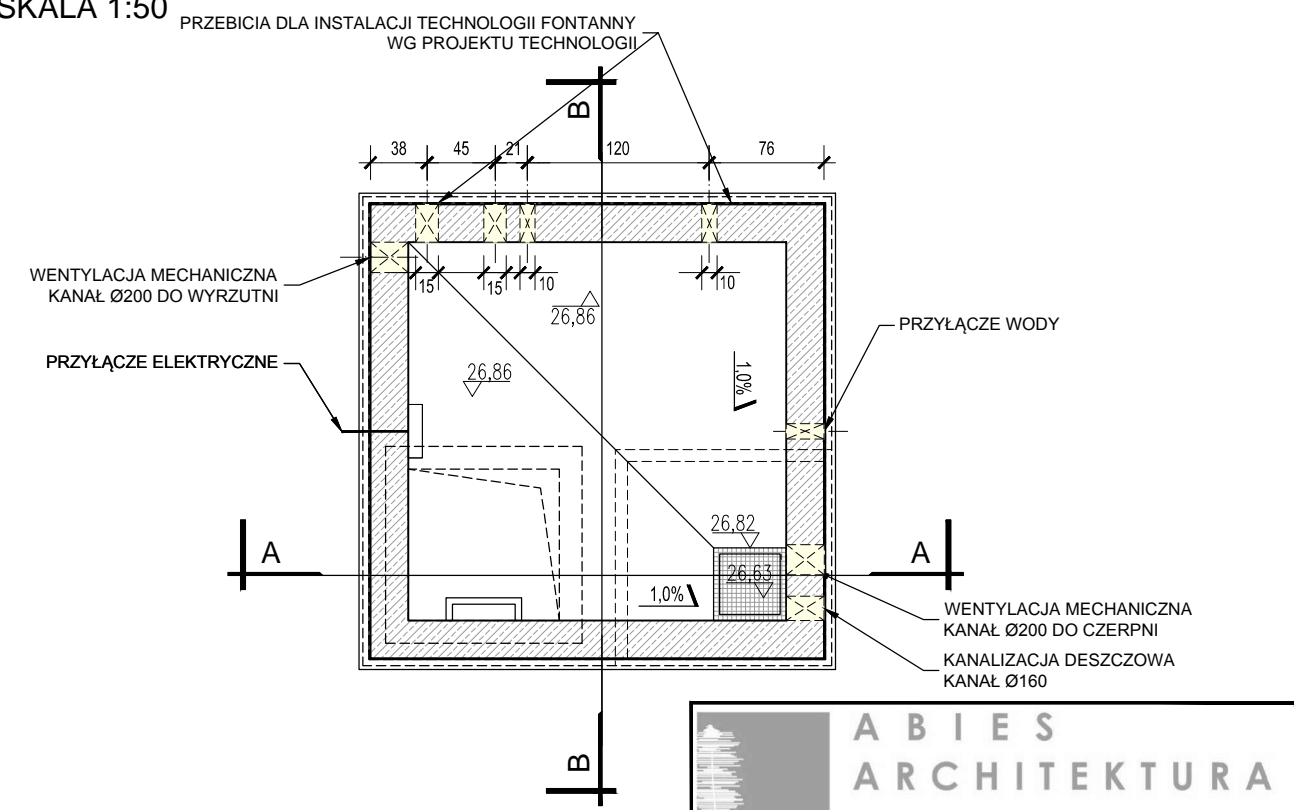


### PRZEKRÓJ B-B



### RZUT POMIESZCZENIA TECHNICZNEGO FONTANNY

SKALA 1:50



#### UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK NIE JEST RYSUNKIEM WARSZTATOWYM
2. WYMIARY SPRAWDZIC W NATURZE
3. SZCZEGÓŁOWE RYSUNKI WARSZTATOWE UZGODNIĆ W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO PO WYBORZE WYKONAWCY.
4. PŁYTA DENNA, ŚCIANY ORAZ STROP POMIESZCZENIA Z BETONU WODOSZCZELNEGO W8.
5. IZOLACJE PRZECIWWILGOCIOWE CIĄGŁE W CAŁEJ PODZIEMNEJ CZĘŚCI BUDYNKU, WG RZUTU, PRZEKROJÓW I OPISU TECHNICZNEGO.
6. IZOLACJA TERMICZNA ŚCIAN I STROPU - POLISTYREN EKSTRUDOWANY, NP. XPS GRUB. 4cm.
7. SZCZEGÓŁOWE ELEMENTY WYPOSAŻENIA POMIESZCZENIA TECHNICZNEGO WG PROJEKTÓW INSTALACJI I TECHNOLOGII TEGO POMIESZCZENIA.
8. RYSUNKI Z P.B.W. NALEŻY ROZPATRYWAĆ JEDNOCZEŚNIE Z OPISEM TECHNICZNYM, PROJEKTAMI BRANŻOWYMI /KONSTRUKCJA, INST.ELEKTRYCZNE, INST.SANITARNE ITD./.
9. PRZEBICIA W ELEMENTACH KONSTRUKCYJNYCH OZNACZONO KOLOREM ŻÓŁTYM.
10. ŚCIANY ŻELBETOWE WYLEWANE - WYKONANE PO UPRIEDNIM WYKONANIU PŁYTY DENNEJ ORAZ MONTAŻU WSZYSTKICH INSTALACJI ZEWNĘTRZNYCH WCHODZĄCYCH/WYCHODZĄCYCH DO/Z POMIESZCZENIA.
11. ELEMENTY WYKOŃCZENIOWE POSADZKI I ŚCIAN MUSZĄ BYĆ ODPORNE NA ODDZIAŁYWANIE CZYNNIKÓW CHEMICZNYCH UŻYTYCH W PROCESIE TECHNOLOGICZNYM PRZYGOTOWANIA WODY.

**ABIES**  
ARCHITEKTURA  
KRAJOBRAZU

Barbara Kraus - Galińska  
abies@post.pl  
02-784 Warszawa, ul. Arctowskiego 25, tel. (022) 643 10 38

INWESTOR:  
**ZARZĄD TERENÓW PUBLICZNYCH**  
00-281 Warszawa, ul. Jezuicka 1/3

TEMAT:  
**PROJEKT MODERNIZACJI - REWALORYZACJI OGRODU KRASIŃSKICH W WARSZAWIE**

FAZA:  
**PROJEKT WYKONAWCZY**

DZIAŁKI:  
nr ew. 3/4, 5/1, 3/3, 15 z obręb 5-02-07

TOM / BRANŻA:  
**TOM I - ZAGOSPODAROWANIE TERENU**

TREŚĆ RYSUNKU:  
MASZYNOWNIA PRZY PLACU WODNYM

PROJEKTANT:  
ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU:  
mgr inż. arch. kraj. B. Kraus-Galińska  
mgr inż. arch. kraj. M. Wnęk

KONSTRUKCJA:  
mgr inż. K. Guraj  
upr. nr St - 363/73

DATA	SKALA	RYSUNEK
07/2012	1:50	4.5

PROJEKT OPRACOWANY JEST WEDŁUG INDYWIDUALNEGO ROZWIĄZANIA I TWÓRCA ZACHOWUJE PRAWO DO OCHRONY AUTORSKICH DÓBR OSOBISTYCH