



A B I E S
ARCHITECTURA
KRAJOBRAZU

Barbara Kraus - Galińska, 02-784 Warszawa, ul. Arctowskiego 25, tel. (022) 643 10 38, abies@post.pl

INWESTOR: Zarząd Terenów Publicznych
ul. Jezuicka 1/3; 02-281 Warszawa

TEMAT: **PROJEKT MODERNIZACJI - REWALORYZACJI
OGRODU KRASIŃSKICH W WARSZAWIE**

DZIAŁKI: **Działki nr 3/4, 5/1, 3/3, 15 z obrębu 5-02-07**

FAZA: **PROJEKT WYKONAWCZY**

TOM: **TOM II**
OGRODZENIE OGRODU KRASIŃSKICH

PROJEKTANT:

arch. P. Hardecki
Arch. M. Czarnomska-Siecke

upr. Nr MA/KK/016/02

SPRAWDZAJĄCY

arch. T. Słowik

upr. Nr WA-137/01

Warszawa: lipiec 2012 r.

PROJEKT BUDOWLANO – WYKONAWCZY OGRODZENIA OGRODU KRASIŃSKICH

Opis

UWAGI OGÓLNE:

–Wszystkie prace należy wykonywać, a specyfikowane materiały stosować zgodnie z właściwymi regulacjami prawnymi i normatywnymi oraz zgodnie ze sztuką budowlaną.

–Wskazane produkty należy rozumieć jako komplet niezbędnych elementów i dodatków koniecznych do właściwego montażu oraz ich poprawnego funkcjonowania zgodnie z zaleceniami producentów.

–Wszystkie prace przygotowawcze, podstawowe i wykończeniowe związane z zastosowaniem danych produktów należy wykonać zgodnie z instrukcjami, procedurami i metodami wymaganymi i przewidzianymi przez producentów wskazanych produktów i powinny być poprzedzone zapoznaniem się z właściwymi kartami katalogowymi i instrukcjami producentów.

–Uszczegółowione rozwiązania określone na etapie realizacyjnym przez Wykonawcę w projektach warsztatowych należy przedstawić do zatwierdzenia przez Projektanta.

–Specyfikowane i wskazywane produkty należy traktować jako produkty wzorcowe które mogą zostać zastąpione innymi ale o parametrach technicznych, użytkowych i estetycznych niegorszych, po wcześniejszym zaakceptowaniu ich przez Projektanta.

–**Podawane nazwy producentów, materiałów i urządzeń mają znaczenie jedynie dla określenia standardów wyrobów i standardów procedur ich wbudowania, niezależnie od formy zapisów w treści dokumentacji.**

Projektowane ogrodzenie współczesne nawiązuje formą do ogrodzenia historycznego biegnącego wzdłuż ul. Bohaterów Getta.

Panele ogrodzeniowe spawane z biegnących poziomo płaskowników stalowych litych o przekroju 60x25mm (u podstawy 60x35mm) i pionowych rur stalowych o średnicy 38 mm gr. ścianki 3,6 mm. Na szczycie rur dospawane odlewy żeliwne w formie grotu. Wszystkie spawy szlifowane.

Ogrodzenie osadzone na fundamentach punktowych co około 2m wykonanych z prefabrykowanych słupków żelbetowych (jasny beton architektoniczny, wodo i mrozoodporny, bez przebarwień i uszczerbków) na podziemnej poziomej belce fundamentowej wylewanej, dylatowanej w rozstawie co maksymalnie 20 m. Detal osadzenia słupków na belce, szczegóły fundamentu, i parametry betonu architektonicznego według rysunków konstrukcyjnych. Co około 6m zostanie zastosowany słupek poszerzany z poprzecznym profilem usztywniającym wygiętym z kwadratowego pręta stalowego o przekroju kwadratowym 30x30 mm.

W związku z nachyleniem terenu przewidziano panele wyrównawcze o nachyleniu elementów poziomych 6 cm na rozpiętości 200 cm.

Z lewej strony Pałacu Krasińskich (w widoku od Placu Krasińskich), ze względu na odkryte źródła historyczne, ogrodzenie będzie posiadało podmurówkę z piaskowca identycznie jak ogrodzenie historyczne od strony ul. Bohaterów Getta. Podmurówka w konstrukcji żelbetowej z okładziną z płyt z piaskowca szydlowieckiego z kamieniołomu Śmiłów. Konstrukcję żelbetową podmurówki należy zagruntować powłoką gruntującą Deitermann Eurolan 3K rozcieńczoną 1:10 z wodą i zaizolować poprzez naniesienie izolacji przeciwwodnej Deitermann Superflex 10 lub równoważnej. Wymiary i grubości okładziny według rysunków ogrodzenia. Pionowe powierzchnie należy pokryć fakturą, powstałą przy użyciu szerokich szlaków kamieniarskich, w sposób analogiczny do cokołu ogrodzenia historycznego od ul. Bohaterów Getta. Okładzinę kamienną mocować z użyciem kleju mineralnego na bazie białego cementu (jak Ceresit CM 15 firmy Henkel lub równoważny).

Uzupełnienie spoiny między blokami kamienia za pomocą trasowo-wapiennej spoiny – Trass-Kalk-Fugensaniermörtel firmy Sto lub równoważnej. Unifikacja kolorystyczna (jeśli okaże się niezbędna) Farbą na bazie żelazo-krzemianowej – Restaro-Lasur firmy Keim lub równoważną.

Środek rozcieńczający - Special-Fixativ firmy Keim lub równoważny. Farba наносzona na kamień w formie laserunku.

W końcowym etapie kamień należy poddać hydrofobizacji. Szczególną starannością podczas zabiegu hydrofobizacji poddane powinny zostać fragmenty narażone na bezpośrednie działanie wody. Impregnację dokonać za pomocą krzemorganicznego preparatu hydrofobizującego – Funcosil SL firmy Remmers (lub równoważnego). Przed rozpoczęciem prac impregnacyjnych należy wykonać próbkę w miejscu uzgodnionym z Projektantem i przedstawić ją do akceptacji Projektanta.

Impregnację wykonać zgodnie ze specyfikacją producenta.

Zaleca się w czasie użytkowania parku kontrolowanie stopnia skuteczności działania zabezpieczenia hydrofobowego i powtarzanie hydrofobizacji po stwierdzeniu zwiększonej nasiąkliwości wodą opadową lub powstawaniem nawarstwień biologicznych. Kolejny zabieg hydrofobizacji powinien być poprzedzony zabiegiem oczyszczenia powierzchni kamienia.

Słupy bramowe wykonane z czterech rur kwadratowych o przekroju 120x120mm gr. ścianki 5,6mm z osadzonymi w szczelinach (spawanymi) zawiasami do skrzydła. W górnej części słupka osadzony będzie reflektor. Skrzydła bramy wykonane analogicznie jak panel ogrodzenia.

Bramy otwierane ręcznie. Skrzydła wykonane w całości, przygotowane do montażu na miejscu osadzenia. W posadzce osadzone prowadnice stalowych kółek podpierających skrzydła bramne przy otwieraniu. Kółka i prowadnice wykonane ze stali nierdzewnej matowej.

Należy przewidzieć możliwość zamykania bram i furt za pomocą zamka, jak również blokadę skrzydeł w pozycji otwartej. Szczegóły bramy, zawiasów, zamka i zamykania, osadzenia reflektorów, odbojów itp. uzgodnić z Projektantem w ramach nadzoru autorskiego.

Całość ocynkowana ogniowo i malowana identycznie jak ogrodzenie historyczne od strony ul. Bohaterów Getta (próbkę przedstawić do akceptacji Projektanta).

Przy trzech bramach, od strony ul. Barokowej, Placu Krasińskich i narożnika ul. Andersa, do pionowych profili ogrodzenia zamocowane punktowo tablice z matowej plexi o wymiarach około 120x80 cm, o grubości 10 mm (krawędzie fazowane). Tablice mocowane punktowo za pomocą złączek ze stali nierdzewnej satynowanej (przedstawić do akceptacji projektanta). Tekst tablic uzgodnić z Zamawiającym. Projekt typograficzny tekstu na tablicy przedstawić do akceptacji Projektanta, po wcześniejszym uzgodnieniu rodzaju czcionki.

SPIS RYSUNKÓW

NR.	NAZWA RYSUNKU	SKALA
OK/ZT/1	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich – rysunek zestawczy	1:1000
OK/AB/1	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 1-2, fragment 1; rzut, rozwinięcie	1:50
OK/AB/2	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 2-5, fragment 2; rzut, rozwinięcie	1:50
OK/AB/3	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 4-9, fragment 3; rzut, rozwinięcie	1:50
OK/AB/4	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 8-10, fragmenty 4, 5; rzuty, rozwinięcia	1:50
OK/AB/5	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 9-10, fragmenty 6, 7; rzuty, rozwinięcia	1:50
OK/AB/6	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 10-11, fragment 8; rzut, rozwinięcie	1:50
OK/AB/7	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 10-14, fragmenty 9, 10; rzuty, rozwinięcia	1:50
OK/AB/8	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 13-14, fragmenty 11, 12; rzuty, rozwinięcia	1:50
OK/AB/9	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 15-17, fragment 18; rzut, rozwinięcie	1:50
OK/AB/10	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 18-20, fragment 14; rzut, rozwinięcie	1:50
OK/AB/11	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich - odcinek 21-25, fragment 15; rzuty, rozwinięcia	1:50
OK/ABD/01	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich – moduły typu A	1:20
OK/ABD/02	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich – moduły typu B	1:20
OK/ABD/03	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich – brama BR 1	1:20
OK/ABD/04	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich – fragment ogrodzenia na cokole kamiennym z bramą wjazdową typu BR1	1:20
OK/ABD/05	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich – brama i furty od ul. Barokowej	1:20
OK/ABD/06	Ogrodzenie Ogrodu Krasieńskich – lokalizacja tablic informacyjnych	1:50