

114



URZĄD MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków

ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, tel. 22 443 36 40, 22 443 36 41, 22 443 36 77, faks 22 443 31 42
zabytki@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

Warszawa 11.02.2011 r.

I.dz. KZ-ZZ-MJA-4120-6-2-11

p. Stawiec

Urząd Miasta 17-2-2011



KZ-ZZ-MJA-4120-6-2-11
Olejarczyk

Zarząd Terenów Publicznych
ul. Jezuicka 1/3
00-281 Warszawa

Sejmik Stowarzyszenia
ul. Jezuicka 1/3
00-281 Warszawa
Data: 2011-02-22
i.dz. *oryginał 02472*

Stawiec

W odpowiedzi na Państwa pismo z dnia 8.02.2011 r. (data wpływu: 10.02.2011 r.) o uszczegółowienie zaleceń konserwatorskich dotyczących rewaloryzacji Ogrodu Krasieńskich w związku z przygotowywanymi wytycznymi do konkursu na wykonanie koncepcji rewaloryzacji, przekazuje następujące zalecenia.

1. Stołeczny Konserwator Zabytków podkreśla, że „Wytyczne konserwatorskie do projektu rewaloryzacji Ogrodu Krasieńskich w Warszawie”, t. I, II, III, opracowane przez mgr inż. Annę Dymek z Regionalnego Ośrodka Badań i Dokumentacji w Warszawie w czerwcu 2010, pismem z dnia 10 września 2010 r. zostały zaakceptowane ze stanowiska konserwatorskiego, jako yalecenia do opracowania koncepcji rewaloryzacji Ogrodu Krasieńskich.
2. Koncepcja programowo-przestrzenna rewaloryzacji Ogrodu Krasieńskich musi obejmować cały jego obszar tj. część historyczną i powojenną rozbudowę, którą należy traktować jako kolejną fazę rozwoju parku miejskiego.
3. W części historycznej należy zachować i ucztyelnić fazę przebudowy parku z przełomu XIX i XX wieku wg. projektu Franciszka Szanióra; część południową, dołączoną do Ogrodu Krasieńskich po wojnie należy rozwiązać w formach współczesnych; dopuszczalne jest nawiązanie do istniejących tu wcześniej ogrodów pałacowych. Przy odtwarzaniu historycznych osi widokowych obowiązuje zasada etapowości usuwania drzew koniecznych do odsłonięcia widoku. Oznacza to, że w przypadku gdy wśród drzew przeznaczonych do usunięcia z powyższego powodu znajdzie się egzemplarz cenny, należy go pozostawić do jego naturalnej śmierci i nie zastępować nowym drzewem.
4. Na terenie historycznej kompozycji możliwa jest rekonstrukcja elementów projektowanych przez Szanióra, nie uwzględnionych w powojennej odbudowie, jak placyk z altaną widokową przy obwodnicy parkowej na podstawie archiwalnych planów. W przypadku altany dopuszcza się projekt zharmonizowany z zabytkowym parkiem.
5. W Ogrodzie Krasieńskich nadal powinna dominować funkcja spacerowo-wypoczynkowa, zgodna z tradycją miejsca.
6. W częściach dodanych po wojnie możliwe jest uzupełnienie programu o nowe funkcje pod warunkiem, że nie zdominuj one i nie narusz charakteru

historycznej części parku i zostaną zharmonizowane ze skalą i charakterem zabytkowego parku.

7. Do koncepcji rewaloryzacji Ogrodu Krasieńskich jest wskazane włączenie terenu wydzielonej działki z budynkiem dawnego Archiwum (wnętrze 27a) do programu przestrzenno-funkcjonalnego rewaloryzowanego Ogrodu. Dla ww. działki zostały wydane warunki zabudowy ustalające funkcję gastronomiczno-wystawienniczą.
8. Do całościowej koncepcji rewaloryzacji Ogrodu Krasieńskich dopuszczalne jest również włączenie placu przed pałacem od strony pl. Krasieńskich.
9. W koncepcji rewaloryzacji parku należy odpowiednio zaaranżować otoczenie miejsc pamięci narodowej na jego terenie i odpowiednio powiązać je z kompozycją parkową.
10. (opcjonalnie) Możliwe jest odtworzenie historycznego ogrodzenia wraz z bramami na odcinkach istniejących historycznych granic od strony zachodniej i strony wschodniej Ogrodu Krasieńskich, według istniejącej ikonografii oraz zaprojektowanie uproszczonego ogrodzenia z bramami na odcinkach poszerzonych granic obecnego Ogrodu Krasieńskich.
11. Projekt powinien być przygotowany z uwzględnieniem etapowania prac. Kolejność poszczególnych etapów określi Inwestor.
12. W projekcie konieczne jest zastosowanie materiałów wysokiej jakości, dostosowanych do obiektów zabytkowych i odpowiednio ukształtowanego i wyrosniętego materiału roślinnego, w miejscach ubytków w historycznej kompozycji.
13. W Ogrodzie Krasieńskich zaleca się odtworzyć historyczne nawierzchnie żwirowo-ziemne. Dopuszczalne jest również użycie nawierzchni mineralnych wykonanych we współczesnej technologii.
14. Rozwiązania, które zostaną wybrane w drodze konkursu mogą ulec zmianom w wyniku badań archeologicznych, które będą prowadzone na terenie Ogrodu w trakcie realizacji.

STOLECZNY KONSERWATOR ZABYTKÓW



Ewa Nekanda Trepka